



ELEMENTI ESSENZIALI DEL PROGETTO

TITOLO DEL PROGETTO:

“MASTRAS”: storia del tessuto e del ricamo a Oliena

SETTORE e Area di Intervento:

PATRIMONIO ARTISTICO E CULTURALE – settore D
Valorizzazione storie e culture locali - area 03

OBIETTIVI DEL PROGETTO

Obiettivi specifici

Si intende partire dalla ricognizione delle competenze e dei saperi legati alla storia del ricamo e del costume tradizionale favorendone la valorizzazione e la diffusione, conseguendo una serie di obiettivi:

- a) aumentare la conoscenza della storia e dei saperi legati alla storia del ricamo e del costume
- b) potenziare le attività di promozione del patrimonio culturale locale
- c) aumentare gli spazi di visibilità per le “Mastras” del territorio (laboratori-officina e showroom con esposizione e vendita)
- d) potenziare la fruibilità del Museo del Ricamo e del Costume e degli altri spazi espositivi comunali.

ATTIVITÀ D'IMPIEGO DEI VOLONTARI

I volontari verranno impegnati direttamente nelle attività sottoindicate (in affiancamento e sotto la supervisione dell'OLP e delle altre risorse dedicate:

- Ricerca bibliografica sul patrimonio del ricamo e del costume
- Censimento sulle artigiane locali del settore
- Catalogazione del materiale edito e inedito
- Realizzazione banca dati e centro di documentazione presso il Museo del Ricamo e del Costume
- Preparazione materiale informativo cartaceo, fotografico e multimediale sulla storia e sulle tecniche di ricamo e creazione itinerari tematici
- Organizzazione workshop con le artigiane
- Organizzazione seminario nel centro conferenze della Biblioteca comunale
- Organizzazione incontri informativi e promozionali nelle scuole
- Presentazione pubblica dei materiali nello spazio espositivo della biblioteca e presso le scuole comunali
- Accompagnamento gruppi in occasione delle manifestazioni culturali locali
- Conduzione visite al museo di ricamo e del Costume

CRITERI DI SELEZIONE

Si utilizzeranno i criteri di selezione approvati con determinazione del Direttore Generale dell'Ufficio Nazionale per il Servizio Civile n. 173 dell'11 giugno 2009

CONDIZIONI DI SERVIZIO ED ASPETTI ORGANIZZATIVI:

Numero ore di servizio settimanali: n. 30

Giorni di servizio a settimana: n.5

Eventuali particolari obblighi dei volontari durante il servizio:

- disponibilità a svolgere attività esterne alla sede di realizzazione del progetto (organizzazione di incontri ed eventi)
- disponibilità agli spostamenti sul territorio comunale
- eventuale disponibilità al servizio in giorni festivi
- flessibilità oraria diurna. I volontari dovranno essere disponibili ad effettuare i turni in rapporto all'orario di apertura degli spazi museali.

Altri requisiti richiesti ai candidati:

- Diploma di Scuola Media Superiore
- Conoscenze linguistiche straniere livello base (Inglese, e/o Francese e/o Tedesco)
- Conoscenze informatiche di base

SEDI DI SVOLGIMENTO e POSTI DISPONIBILI:

N° volontari da impiegare nel progetto: n. 4

N° posti senza vitto e alloggio: n. 4

Sede di attuazione del progetto: sede comunale, Corso V. Emanuele, 08025 Oliena (NU)

CARATTERISTICHE CONOSCENZE ACQUISIBILI:

Eventuali crediti formativi riconosciuti: NO

Eventuali tirocini riconosciuti: NO

Competenze e professionalità acquisibili ai fini del *curriculum vitae*: il Comune di Oliena si impegna a rilasciare un attestato valido ai fini del CV in relazione alle attività svolte.

FORMAZIONE SPECIFICA DEI VOLONTARI:

La formazione si svolgerà lungo un continuum nell'arco dei primi 90 giorni dall'avvio, tra formazione d'aula e training on the job, ossia di tipo esperienziale sul campo con l'affiancamento a personale esperto e prevede l'approfondimento delle varie aree tematiche per un totale di 75 ore.